

**Commissione della procedura di selezione ai fini della chiamata a professore di seconda fascia per il settore concorsuale 10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Catania, ai sensi dell'art. 18, comma 1, della legge 240/2010.**

**Verbale n. 1  
(riunione preliminare)**

Il giorno 21 maggio 2018 alle ore 9.00 si riunisce, per via telematica, la commissione della procedura di selezione per la chiamata a professore di seconda fascia, per il settore concorsuale 10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica, bandita, ai sensi dell'art. 18, comma 1, della legge 240/2010, nonché del "Regolamento per la disciplina della chiamata dei professori di prima e di seconda fascia (artt. 18 e 24 della legge 240/2010)" dell'Università di Catania, con D.R. 861 del 20.3.2018

La commissione, nominata con D.R. n. 1768 del 14.5.2018 risulta composta da:  
prof. Franco Piperno, ordinario in servizio presso il Dipartimento di Studi greco-latini, italiani, scenico-musicali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza";  
prof. Virgilio Bernardoni, ordinario in servizio presso il Dipartimento di Lettere, Filosofia, comunicazione dell'Università degli Studi di Bergamo;  
prof. Alessandro Roccatagliati, ordinario in servizio presso il Dipartimento di Studi umanistici dell'Università degli Studi di Ferrara.  
I suddetti, preliminarmente, in adempimento della disposizione di cui all'art. 1, comma 16, della legge n. 190/2012, rendono, ai sensi del d.p.r. n. 445/2000 e s.m.i., dichiarazione sostitutiva attestante «*di non aver riportato condanne, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale*».

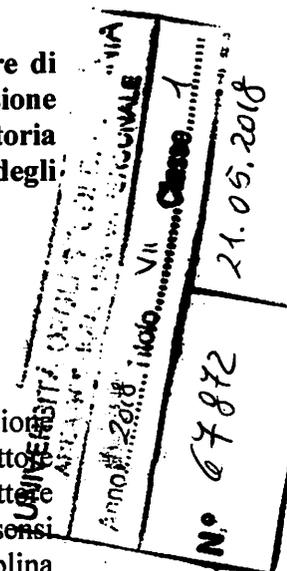
Verificata la presenza contemporanea di tutti i membri componenti presso la propria sede, come da dichiarazioni allegate al presente verbale, la commissione preliminarmente procede alla nomina del presidente verbalizzante, nella persona del prof. Franco Piperno, e del segretario, nella persona del prof. Alessandro Roccatagliati. I membri della commissione dichiarano di non avere tra loro alcuna relazione di parentela o di affinità, fino al IV grado incluso.

La commissione dichiara che si atterrà a quanto stabilito dal "Regolamento per la disciplina della chiamata dei professori di prima e di seconda fascia (artt. 18 e 24 della legge 240/2010)" dell'Università di Catania.

La procedura, ai sensi dell'art. 12 del citato Regolamento, nonché dall'art. 6 del bando di selezione, si svolgerà secondo le seguenti modalità:

- a) valutazione di ciascun candidato sulla base di criteri predeterminati dalla commissione e stabiliti nel rispetto degli standard qualitativi di cui al titolo II del Regolamento di ateneo;
- b) svolgimento di una prova didattica, consistente in una lezione su un argomento scelto dal candidato tra tre argomenti individuati dalla commissione;
- c) valutazione comparativa effettuata sulla base delle pubblicazioni scientifiche, del curriculum e dell'attività didattica dei candidati.

La commissione, dopo aver espresso i giudizi individuali e collegiali per ciascun



candidato all'esito della valutazione che lo riguarda, procederà, previa valutazione comparativa, a individuare il candidato destinatario dell'eventuale chiamata.

La commissione procede quindi a predeterminare i criteri da utilizzare per la valutazione dei candidati nel rispetto degli standard qualitativi di cui al titolo II del Regolamento di ateneo.

Ai fini della valutazione dell'attività didattica, sono considerati l'entità, la continuità e la qualità dell'attività, con particolare riferimento agli insegnamenti e ai moduli di cui si è assunta la responsabilità, agli esiti della valutazione da parte degli studenti dei moduli/corsi tenuti, con gli strumenti predisposti dall'Ateneo di appartenenza, e alla partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto, in relazione a al settore concorsuale 10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica.

Ai fini della valutazione dell'attività didattica integrativa e di servizio agli studenti, sono considerati le attività di assistenza nella elaborazione delle tesi di laurea, di laurea magistrale e delle tesi di dottorato, i seminari, le esercitazioni e il tutoraggio degli studenti, in relazione al settore concorsuale 10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica.

Ai fini della valutazione dell'attività di ricerca scientifica, verranno tenuti in considerazione i seguenti aspetti:

- a) organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione e la partecipazione a comitati editoriali di riviste, in relazione al settore concorsuale 10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica;
- b) conseguimento di premi e di riconoscimenti nazionali o internazionali per attività di ricerca, in relazione al settore concorsuale 10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica;
- c) partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni di rilevanza nazionale o internazionale, in relazione al settore concorsuale 10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica.

Ai fini della valutazione delle pubblicazioni scientifiche, sono considerati le pubblicazioni e i testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti, nonché i saggi inseriti in opere collettanee e gli articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale, con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La valutazione delle pubblicazioni scientifiche terrà anche conto della consistenza complessiva, dell'intensità e della continuità temporale delle stesse, fatti salvi i periodi adeguatamente documentati, di sospensione del rapporto di lavoro e altri periodi di congedo o di aspettativa stabiliti dalle leggi vigenti e diversi da quelli previsti per motivi di studio.

La valutazione delle singole pubblicazioni scientifiche è svolta sulla base dei seguenti criteri:

- a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione;

- b) congruenza di ciascuna pubblicazione con le tematiche del settore scientifico-disciplinare specificato nel bando e del settore concorsuale per il quale è bandita la procedura;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica.

Nelle pubblicazioni con più autori la commissione provvederà a una determinazione analitica dell'apporto individuale del candidato, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento.

La commissione stabilisce che la prova didattica si svolga il giorno 26 giugno 2018, a partire dalle ore 10.00, presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Catania, nella sala rettangolare del Coro di notte, II piano. La commissione stabilirà, con anticipo di 24 ore rispetto alla suddetta data, l'argomento della prova didattica, consistente in una lezione di 45 minuti su un argomento scelto dal candidato tra tre argomenti individuati dalla commissione. La lezione sarà valutata tenendo conto della chiarezza espositiva e concettuale, dell'efficacia didattica e dell'aggiornamento rispetto alla bibliografia di riferimento.

All'esito della procedura, la commissione, sulla base dei giudizi individuali e collegiali espressi su ciascun candidato a seguito della valutazione dell'attività didattica, dell'attività di ricerca e delle pubblicazioni scientifiche, nonché a seguito della prova didattica, procederà, previa valutazione comparativa, a individuare il candidato destinatario dell'eventuale chiamata a professore di seconda fascia per il s.c. 10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica.

La determinazione di tutti i predetti criteri di valutazione, così come ogni altra decisione, è stata conseguita dalla Commissione all'unanimità.

La commissione si riconvoca il giorno 25 giugno alle ore 9.00, per procedere agli adempimenti propedeutici allo svolgimento della prova didattica, nonché alla valutazione dell'attività didattica, dell'attività di ricerca e delle pubblicazioni scientifiche, sulla base della documentazione presentata dai candidati al fine della partecipazione alla presente procedura.

La seduta è tolta alle ore 10.30 del giorno 21 maggio 2018.

Il presente verbale, sottoscritto dal prof. Franco Piperno, presidente della commissione, viene inviato ai restanti componenti, affinché provvedano a rilasciare la dichiarazione di adesione.

Il verbale, integrato dalle dichiarazioni di adesione rese dai singoli componenti, verrà trasmesso, a cura del prof. Franco Piperno, all'ufficio competente perché ne assicuri la pubblicità mediante pubblicazione sul sito web d'Ateneo.

Prof. Franco Piperno (*presidente verbalizzante*)



**Commissione della procedura di selezione ai fini della chiamata a professore di seconda fascia per il settore concorsuale 10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Catania, ai sensi dell'art. 18, comma 1, della legge 240/2010.**

#### DICHIARAZIONE

Il sottoscritto prof. Alessandro Roccatagliati, membro della commissione della procedura di selezione ai fini della chiamata a professore di prima fascia, ai sensi dell'art. 18 della legge 30.12.2010, n. 240, presso il dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Catania, per il settore concorsuale 10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica, bandita con D.R. 861 del 20.3.2018, dichiara di aver partecipato, per via telematica, alla riunione preliminare della commissione, tenutasi in data 21.5.2018 dalle ore 9:00 alle ore 10:30

In tale riunione, la commissione ha definito:

- a) i criteri da utilizzare per la valutazione dell'attività didattica, dell'attività di ricerca e delle pubblicazioni scientifiche;
- b) i criteri per la valutazione della prova didattica;

Dichiara, altresì, di concordare con il verbale redatto contestualmente, a firma del Prof. Franco Piperno, presidente verbalizzante della commissione, che sarà trasmesso all'ufficio competente per i provvedimenti consequenziali.

In fede

Reggio Emilia, 21.5.2018

**FIRMA**



**Commissione della procedura di selezione ai fini della chiamata a professore di seconda fascia per il settore concorsuale 10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Catania, ai sensi dell'art. 18, comma 1, della legge 240/2010.**

#### DICHIARAZIONE

Il sottoscritto prof. Virgilio Bernardoni, membro della commissione della procedura di selezione ai fini della chiamata a professore di prima fascia, ai sensi dell'art. 18 della legge 30.12.2010, n. 240, presso il dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Catania, per il settore concorsuale 10/C1 Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi - settore scientifico-disciplinare L-ART/07 Musicologia e storia della musica, bandita con D.R. 861 del 20.3.2018, dichiara di aver partecipato, per via telematica, alla riunione preliminare della commissione, tenutasi in data 21.5.2018 dalle ore 9:00 alle ore 10:30

In tale riunione, la commissione ha definito:

- a) i criteri da utilizzare per la valutazione dell'attività didattica, dell'attività di ricerca e delle pubblicazioni scientifiche;
- b) i criteri per la valutazione della prova didattica.

Dichiara, altresì, di concordare con il verbale redatto contestualmente, a firma del Prof. Franco Piperno, presidente verbalizzante della commissione, che sarà trasmesso all'ufficio competente per i provvedimenti consequenziali.

In fede

Varese, 21.5.2018

FIRMA  
