



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CATANIA
Area della Progettazione, dello Sviluppo Edilizio e della Manutenzione

MONASTERO DEI BENEDETTINI



Interventi vari di recupero e risanamento conservativo

Progetto esecutivo:
A.P.S.E.Ma
(geom. O. Arena)

(dott. arch. A. Fragalà)

Il RUP
(dott. arch. A. Fragalà)

Visto: IL DIRIGENTE
(dott. Carlo Vicarelli)

RELAZIONE TECNICA

Elaborato

1

Redatto in data Marzo 2017
1° aggiornamento in data Febbraio 2018
2° aggiornamento in data Marzo 2019

FINANZIAMENTO: punto n. 26 P.T. OO.PP.2017-2019

A seguito di recenti richieste avanzate dal Dipartimento allocato nell'edificio in oggetto e nel rispetto di alcune prescrizioni impartite dal R.S.P.P. dell'Ateneo, si sono manifestate esigenze di varia natura in diverse zone dell'edificio.

Esse riguardano essenzialmente nella necessità di eseguire numerosi interventi di natura prettamente edile, a completamento di quelli già effettuati ed atti al recupero ed al risanamento conservativo di diversi elementi architettonici nell'edificio in oggetto.

L'intento principale dell'intervento è quello di valorizzare l'immobile, a rischio di degrado sia nelle finiture che negli apparati decorativi ed architettonici, nell'assoluto rispetto della loro rilevanza artistica e storica.

Ciò premesso, si rende necessario l'esecuzione degli interventi sopra citati, la cui realizzazione garantirebbe una migliore accessibilità e fruizione degli spazi interessati da parte degli utenti, eliminando le cause di degrado e garantendo le condizioni di sicurezza negli spazi interessati, facendo riacquistare un'immagine congrua al contesto storico e figurativo dell'intero edificio.

Pertanto i tecnici incaricati, a seguito di disposizioni impartite dal Dirigente dell'A.P.S.E.Ma, hanno redatto la presente perizia, riguardante l'esecuzione di interventi di recupero, restauro e risanamento conservativo, previo apposito sopralluogo.

I lavori in oggetto riguardano essenzialmente gli interventi come appresso elencati:

- 1) Rimozioni di intonaci interni ed esterni deteriorati ed ammalorati e trasporto a rifiuto materiali di risulta.
- 2) Realizzazione di intonaci interni del tipo civile con relativa pittura del tipo traspirante a base di grassello di calce (soffitti e pareti corridoi, aula magna ed Auditorium) ed intonaci esterni del tipo cocchiopesto.
- 3) Rifacimenti di infissi esterni in acciaio nell'Aula Magna e nel lucernaio del corridoio dei Novizi.
- 4) Rifacimento di alcuni infissi esterni in legno al secondo piano particolarmente degradati.
- 5) Revisione e pitturazione di infissi esterni in legno esistenti in locali al primo e secondo piano.
- 6) Verniciatura di opere e strutture varie in ferro.

- 7) Sostituzione delle esistenti tende oscuranti nei finestroni dell'Aula Magna e collocazione di pomoli in acciaio nelle porte esterne a piano terra dell'edificio.
- 8) Intervento di pulizia straordinaria nelle pareti, colonne e balaustre dello scalone monumentale.
- 9) Interventi di riparazione e di ripristino di una ampia porzione della balaustra in pietra bianca posta superiormente al muro di recinzione del complesso edilizio su piazza Dante.
- 10) Rifacimenti di impermeabilizzazione in alcune porzioni di coperture piane (corridoio Novizi, Coro di Notte, chiostro di Ponente) mediante impiego di membrana composita autoprotetta.
- 11) Interventi vari nelle pavimentazioni (rifacimento copri spigoli gradoni aule, sostituzione stuoia in cocco pavimentazione Auditorium con relativo zocchetto in legno)
- 12) Fornitura di mano d'opera mediante prestazioni in economia per esecuzione di interventi non valutabili a misura.

Tutti gli interventi sopra elencati risultano ulteriormente evidenziati nella documentazione fotografica e negli elaborati grafici.

Le scelte progettuali come sopra descritte sono vincolate dalla necessità di eseguire le opere sopra citate in proseguo a quelle già realizzate nell'edificio, con le medesime caratteristiche tecniche, costruttive e tipologia di materiali, nel rispetto prescrizioni impartite dal R.S.P.P. dell'Ateneo e delle richieste avanzate dal Dipartimento.

A tal fine è stata redatta la presente perizia di spesa, per l'importo complessivo di € 590.000,00 come risulta dal seguente quadro:

A) Lavori a base d'asta		€ 523.390,83
(comprensivi di € 18.330,00 per oneri della sicurezza)		
B) Somme a disposizione dell'Amm.ne		
- per IVA (10%)	€ 52.339,08	
- per incentivo funzioni tecniche (2,00%)	€ 10.467,82	
- per imprevisti ed arrotondamenti	€ 2.802,27	
- per oneri scarica	<u>€ 1.000,00</u>	
Sommano	€ 66.609,17	<u>€ 66.609,17</u>

Totale perizia

€. 590.000,00

Per la redazione del computo metrico estimativo sono state redatte apposite analisi prezzi (n° 10), trattandosi di forniture e lavorazioni specialistiche non presenti nel Prezziario Generale per i Lavori Pubblici, redatto dall'Assessorato dei Lavori Pubblici della Regione Siciliana nell'anno 2019.

La spesa potrà gravare sul punto n°26 del Programma Triennale OO.PP. 2017-2019.

I lavori potranno essere affidati mediante asta pubblica.

Al progetto è allegato apposito DUVRI, redatto ai sensi del D.L. 81/2008

Il progetto è composto dai seguenti elaborati:

- relazione tecnica
- computo metrico e stima
- elenco prezzi unitari
- analisi dei prezzi
- capitolato speciale d'appalto
- DUVRI
- n° 7 elaborati grafici

I PROGETTISTI

(dott. arch. Angelo Fragalà)

(geom. Orazio Arena)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Figura 1 - balastra muro di recinzione su piazza Dante



Figura 2 - balastra muro di recinzione su piazza Dante



Figura 3 - balastra muro di recinzione su piazza Dante



Figura 4 - balastra muro di recinzione su piazza Dante



Figura 5 – intonaci esterni



Figura 6 – intonaci esterni



Figura 7 – intonaci interni



Figura 8 – intonaci interni



Figura 9 – pareti e soffitti corridoi interni



Figura 10 – pareti e soffitti corridoi interni



Figura 11 – paraspigoli gradoni aule



Figura 12 – pavimento in stuoia di cocco Auditorium



Figura 13 – pavimento in stuoia di cocco Auditorium



Figura 14 – pavimento in stuoia di cocco Auditorium



Figura 15 – pareti scalone monumentale



Figura 16 – pareti scalone monumentale



Figura 17 – infissi esterni da sostituire



Figura 18 – infissi esterni da revisionare e verniciare



Figura 19 – infissi esterni da revisionare e verniciare



Figura 20 – Aula Magna



Figura 21 – Infissi esterni Aula Magna



Figura 22 – Infissi esterni Aula Magna



Figura 23 – Infissi esterni lucernaio corridoio Novizi



Figura 24 – Infissi esterni lucernaio corridoio Novizi



Figura 25 – Copertura piana corridoio Novizi



Figura 26 – Copertura piana corridoio Coro di Notte